パシフィックフィルハーモニア東京 <楽団員募集要項>

コントラバス奏者 (tutti) 募集

1. 募集楽員

コントラバス奏者/tutti 若干名

2. 録画審査 (予備審査、セクションによる審査)

・次に指定する課題曲収録し、下記の留意事項を満たした動画をアップロードしてください。

【課題曲】

(1) K.D.ディッターズドルフ/コントラバス協奏曲ホ長調(ショット版) 第一楽章 カデンツァ付(ハイツ・グリューバー版)

※オーケストラチューニングの二長調で演奏してください。

※ピアノ伴奏付

<収録における留意事項>

- ・協奏曲はピアノ伴奏付とします。
- ・映像は必ず横長映像で収録し、未編集、カメラアングルは固定されていること。
- ・収録動画には楽器全体と、応募者の顔、及び手元が明確に映っていること。

●応募方法

課題曲(1)を撮影した動画を YouTube 限定公開でアップロードして、下記6に記載のアドレスに、動画 URL と氏名、楽器名を記載したメールをお送りください(メール件名は「コントラバス奏者オーディション」としてください)。別途、履歴書(市販のもので可。音楽歴、動画 URL とメール送付日も記載のこと)を、下記6に記載の送付先まで郵送してください。(簡易書留等配達記録が残る方法で)

●応募締め切り

2022年12月19日(月) 必着

※〆切日までに動画 URL (メール) と履歴書(郵送物)のどちらかが未着の場合は、審査の対象外となります。

●録画審査結果

2023年1月19日(木)までに文書で通知いたします。

3. 実演審査 (一次審査並びに二次審査)

●日時・会場

一次審査(録画審査合格者、セクションによる実演審査)

2023年2月27日(月) @日暮里サニーホール

二次審査(一次審査合格者、全楽団員による実演審査)

2023年2月28日(火) @日暮里サニーホール

※日暮里サニーホール：東京都荒川区東日暮里 5-50-5 (JR 日暮里駅前ホテルラングウッド4階)

● 実演審査課題曲（一次審査並びに二次審査共通）

(1) K.D.ディッターズドルフ／コントラバス協奏曲木長調(ショット版) 第一楽章 カデンツァ付(ハイツ・グリューバー版)

※オーケストラチューニングの二長調で演奏してください。

※ピアノ伴奏付

(2) オーケストラスタディ（曲目詳細は録画審査合格者にご連絡致します）

※伴奏者は各自で同伴してください。

※オーディション参加のための費用はすべて本人負担となります。

※二次審査時に面接を行います。

4. 待遇

当楽団の規定による。（年俸制・能力給有・単年度更新制）

5. 採用期間

即採用（応相談）

ただし、6カ月間の試用期間を設けます。

6. 問合せ・送付先

一般社団法人パシフィックフィルハーモニア東京 オーディション係

〒105-0004 東京都港区新橋二丁目 4-1

TEL : 03-5933-3222 FAX : 03-5935-6799

E-mail : pacific@ppt.or.jp（動画 URL 送付先）

URL : ppt.or.jp